

## Ramowy projekt umowy

Numer ..... zawarta w dniu ..... - 2018 r. pomiędzy:

Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy z siedzibą w Warszawie, ul. Podskarbińska 2, posiadającym NIP: 113 19 83 943 oraz Regon: 011217870, reprezentowanym przez Barbarę Małgorzatę Gebler- Wasiak – Dyrektor, działającą na podstawie pełnomocnictwa nr: GP-0158/6064/2007 Prezydenta m.st. Warszawy z dnia 18.12.2007 r., zarejestrowane w Księdze Rejestrowej Instytucji Kultury Nr 1/1995, zwanym dalej „Zamawiającym”

a

....., NIP: ....., prowadzącym działalności gospodarczą pod nazwą ..... zwanym w dalszym ciągu umowy „Wykonawcą”.

w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru najkorzystniejszej oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego o wartości poniżej 30.000 euro, została zawarta umowa następującej treści:

### § 1.

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi wynajmu tj.:

a) 3 agregatów prądotwórczych do obsługi scen, zwanych w dalszej części umowy agregatami, wg konfiguracji:

- moc agregatu na każdą ze scen nie mniejsza niż 50kVA, zapewniająca wymagane zasilenie na oświetlenie i nagłośnienie adekwatne do zapotrzebowania sceny, scenicznych ekranów ledowych oraz jej zaplecza,
- obsługa na czas pracy agregatu na cały czas trwania imprezy,
- paliwo do agregatów będzie rozliczane przez Zamawiającego według wykazanego zużycia.

wraz z transportem, montażem i demontażem całości wynajmowanego sprzętu

2. Wykonawca zobowiązuje się do uwzględnienia mocy nominalnej użytych urządzeń, w celu zapewnienia zasilania z agregatu.

3. Lokalizacja całej imprezy

Miejscem świadczenia usługi, stanowiącej przedmiot zamówienia jest teren imprezy plenerowej „Święto Saskiej Kępy 2018” organizowanej dnia 26 maja 2018 roku w godz. 14.00 – 22.00 w Warszawie, w Dzielnicy Praga Południe wzdłuż ulicy Francuskiej pomiędzy Rondem Waszyngtona, aż do ulicy Zwycięzców, także wzdłuż ulicy Paryskiej ograniczonej z jednej strony ulicą Zwycięzców, a z drugiej Rondem Wolframa (skrzyżowaniem ulic Brukselskiej z ulicą Wersalską) oraz wzdłuż ulicy Wersalskiej (pomiędzy Rondem Wolframa, a ul. Bajońską) z wyłączeniem z terenu imprezy Ronda Waszyngtona oraz ulic: Zwycięzców, Walecznych oraz Bajońskiej, przejezdnych na całej długości.

4. Termin i czas imprezy:

Impreza odbędzie się dnia 26 maja 2018 roku, w godzinach 14.00-22.00

5. Wykonawca dostarczy, zamontuje (rozstawi), zdemontuje i zabierze zamówione agregaty we wskazanych przez Zamawiającego miejscach wg następującego harmonogramu:

- a. Początek montażu agregatów w dniu .....
  - b. Gotowość agregatów – 26 maj 2018 rok, godz. 8:00.
  - c. Demontaż agregatów winien nastąpić najpóźniej do dnia 27 maja 2018 roku, do godz. 11.00.
6. Wykonawca oświadcza, iż przyjmuje do wiadomości fakt, iż w dniu 27 maja 2018r., godzina 12.00 jest godziną przywrócenia organizacji ruchu tj. otwarcia ulic i niemożliwy jest demontaż po tej godzinie.

#### § 2.

Zamawiający zobowiązuje się zapewnić Wykonawcy od momentu montażu do momentu demontażu agregatów, podczas trwania imprezy, ochronę agregatów, stanowiących przedmiot niniejszej umowy.

#### § 3.

1. Koszt usługi opisanej w § 1 wynosi łącznie:
  - ..... PLN netto (słownie: .....złotych ...../100)i zostanie on powiększony o należny 23% podatek VAT co da kwotę ..... PLN (słownie: ..... złotych ...../100) co jest zgodne z formularzem ofertowym stanowiącym załącznik nr ..... do niniejszej umowy.
2. Za wykonaną usługę Wykonawca wystawi fakturę VAT, za którą Zamawiający zobowiązuje się zapłacić przelewem w ciągu 14 dni od daty wystawienia faktury.
3. Za niedotrzymanie terminu płatności Wykonawca naliczy odsetki ustawowe za każdy dzień zwłoki.

#### § 4.

1. Wykonawca oświadcza, iż przyjmuje do wiadomości, iż agregaty będą rozmieszczone za scenami posadowionymi w lokalizacjach:
  - a. na ul. Francuskiej przy Rondzie Waszyngtona (scena nr I),
  - b. na ul. Francuskiej przy ul. Obrońców (scena nr II),
  - c. na ul. Wersalskiej przy Rondzie Wolframa (scena nr III).
2. Wykonawca oświadcza, iż zapoznał się z terenem (z dokonaniem wizji lokalnej), na którym odbędzie się impreza, w celu ustalenia warunków i możliwości montażu agregatów w przeznaczonych do tego miejscach.

#### § 5.

1. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności w przypadku odwołania imprezy spowodowane bez swojej winy w tym, z powodu działania siły wyższej, np. burzy, gradobicia, pożaru, sytuacji losowych oraz w przypadku nie uzyskania stosownej zgody na organizację imprezy.
2. W przypadku wymienionym w ust. 1 nie należą się żadne roszczenia finansowe Wykonawcy.

#### § 6.

1. W przypadku niedopełnienia warunków umowy i odwołania realizacji zlecenia przez Zamawiającego po podpisaniu umowy Zamawiający zobowiązuje się do zapłacenia Wykonawcy (bez wezwania) kary umownej w wysokości poniesionych kosztów, jeżeli odwołanie to nastąpi do tygodnia przed rozpoczęciem terminu świadczenia usług, będących przedmiotem niniejszej umowy, oraz w wysokości 50% kwoty wymienionej w § 3 pkt 1, jeżeli odwołanie to nastąpi w ciągu 7 dni przed rozpoczęciem terminu świadczenia usług, będących przedmiotem niniejszej umowy.

2. W przypadku niedopełnienia warunków umowy i odwołania realizacji zlecenia przez Wykonawcę po podpisaniu umowy Wykonawca zobowiązuje się do zapłacenia Zamawiającemu (bez wezwania) kary umownej w wysokości poniesionych kosztów, jeżeli odwołanie to nastąpi do tygodnia przed rozpoczęciem terminu świadczenia usług, będących przedmiotem niniejszej umowy, oraz w wysokości 50% kwoty wymienionej w § 3 pkt 1, jeżeli odwołanie to nastąpi w ciągu 7 dni przed rozpoczęciem terminu świadczenia usług, będących przedmiotem niniejszej umowy.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność prawną wobec osób trzecich za ewentualne szkody powstałe w związku z realizacją niniejszej umowy.
4. Za każde nienależyte wykonanie umowy Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego do pełnej wysokości szkody.

#### § 7.

Strony mogą rozwiązać umowę ze skutkiem natychmiastowym w przypadku niewywiązania się z warunków umowy, w takiej sytuacji przepisy §6 niniejszej umowy mają odpowiednie zastosowanie.

#### § 8.

W przypadku zastrzeżeń do jakości wykonanej usługi lub wartości wystawionej faktury Zamawiający uprawniony jest do zgłoszenia reklamacji na piśmie w terminie 30 - tu dni od wystawienia faktury. Wykonawca rozpatrzy reklamację w terminie 30 dni od zgłoszenia reklamacji. Bezskuteczny upływ terminu 30 dni (tj. nie rozpatrzenie reklamacji w tym terminie) oznacza uznanie reklamacji w całości przez Wykonawcę. Po upływie terminu 30 dni od wystawienia faktury Zamawiający nie może złożyć reklamacji, a usługę uznaje się.

#### § 9.

1. Wykonawca oświadcza, iż posiada ważne ubezpieczenie w zakresie OC na cały czas trwania imprezy oraz obejmujące czas montażu, demontażu i transportu agregatów.
2. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić środki gaśnicze w postaci gaśnic zgodnie z przepisami i wymogami BHP i PPOŻ dla każdej z wynajmowanych scen oraz przeszkolenie PPOŻ osób w przypadki konieczności ich użycia.

#### § 10.

Strony ustalają następujące adresy korespondencyjne:

- a. Adres korespondencyjny Zamawiającego: Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy, ul. Podskarbińska 2, 03-833 Warszawa; adres e:mail: [sekretariat@cpk.art.pl](mailto:sekretariat@cpk.art.pl),
- b. Adres korespondencyjny Wykonawcy: ....., adres mail: .....

#### § 11.

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2001 r. nr 112 poz. 1198 z późn. zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnianie w trybie ustawy, o której mowa w ust. 1, zawartych w niniejszej umowie dotyczących go danych osobowych w zakresie

obejmującym imię i nazwisko, a w przypadku prowadzenia działalności gospodarczej – również w zakresie firmy.

§ 12.

Wykonanie niniejszej umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych w rozumieniu ustawy o ochronie danych osobowych, dla których Administratorem Danych jest Dyrektor Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy a co za tym idzie nie wiąże się z dostępem do systemów informatycznych Zamawiającego.

§ 13.

Do przypadków nie ujętych w niniejszej Umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 14.

Wszelkie zaistniałe spory strony będą starały się rozstrzygać w sposób polubowny. W przypadku konieczności rozstrzygnięcia sporów na drodze sądowej, mogących wyniknąć na tle niniejszej umowy, właściwym będzie sąd ze względu na siedzibę Zamawiającego.

§ 15.

Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch, jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron i wchodzi w życie z dniem podpisania.

.....  
Wykonawca

.....  
Zamawiający