

Ramowy program występów –25.05.19: ŚWIĘTO SASKIEJ KĘPY

Godziny prób:

- do ustalenia w późniejszym terminie

Lista wykonawców, ilość osób na scenie:

14:00 – rusza parada spod PROPM-u do ronda Waszyngtona
(2 mobilne źródła nagłośnienia na przodzie i tyle kolumny – przesuwać się
razem z paradą – riksze rowerowe)

Scena przy rondzie Waszyngtona:

14:45 / 15:00 – otwarcie Święta Saskiej Kępy

15:30 – Katarzyna Żak (5 osób)

17:00 – Tanga świata: Sawars Tango Orchestra + Kwintet smyczkowy + solistka
(11 osób)

18:30 – Stanisław Soyka z zespołem (8 osób)

20:00 – Kayah The Best (9 osób)

(wypożyczenia pianina elektrycznego Yamaha Grand Touch)

Scena przy ul. Obrońców:

15:00 – Występy szkolne + zespół NORA – Rider zbiorowy szkół

16:45 – Piotr Zubek (4 osoby)

17:30 – Chór Alla Polaca (max 38 osób – dzieci)

18:30 – Musical „Zakochaj się w mojej Warszawie” (14 osób)

(wypożyczenie pianina elektronicznego Yamaha Grand Touch, podesty na
scenie – prawdopodobnie dla wszystkich wykonawców)

Scena przy ul. Wersalskiej:

14:30 – Grand Slam Quartet (4 osoby)

16:00 – Wiśła Hot Five (5 osób)

17:30 – Fado: Kinga Rataj z zespołem (5 osób)

19:00 – Mała Orkiestra Dancinowa (11 osób)

(wypożyczenie pianina akustycznego)

Prowadzący scen – 3 osoby (mikrofony bezprzewodowe)

Inspicjenci scen – 3 osoby