

Specyfikacja techniczna - parametry techniczne przedmiotu umowy

Szczegółowy opis przedmiotu umowy tj. fortepianu:

- a) musi posiadać 88 klawiszy,
- b) musi posiadać 3 pedały (środkowy pedał: sostenuto),
- c) musi posiadać skalę duplex,
- d) płyta rezonansowa oraz żebra wykonane ze świerku europejskiego, specjalny system wyprężenia korony zapewniający jej swobodne rezonowanie nawet w najniższych rejestrach dynamicznych,
- e) rama wykonana z żeliwa szarego, metodą zapewniającą zwiększoną twardość w części kapodastru oraz krawędzi ramy, a zachowującą większą jej elastyczność w części środkowej;
- f) wszystkie elementy ruchome akcji mechanizmu klawiaturowego wykonane z sezonowanego drewna,
fortepian musi być wyposażony w:
- g) mechanizm bez elementów plastikowych,
- h) stół klawiaturowy wykonany ze świerku z bukowymi wstawkami w miejscach podparcia mechanizmu,
- i) ramę klawiaturową wykonaną ze świerku oraz europejskiego buku,
- j) kołek stroikowy stal hartowana, niklowany o drobnym zwoju gwintu,
- k) popychacze klonowe lub grabowe,
- l) belki szkieletowe wykonane ze świerku wysokogórskiego o grubości 44 mm, wysokości 110 mm rozłożone promieniście i połączone wczepinowo z ramą szkieletu,
- m) struny w rejestrze basowym owinięte drutem z czystej miedzi,
- n) belki stroikowe wykonane z warstw twardego klonu lub buku, łączonych wertykalnie żywicą, top z twardego klonu lub buku,
- o) białe klawisze pokryte imitacją kości słoniowej, zapobiegającej ślizganiu się palców,
- p) czarne klawisze wykonane z kompozytu drewna hebanowego lub z hebanu,
- q) młotki w części dyszkantowej osadzone na trzonkach o baryłkowym przekroju,
- r) belki mechanizmu grającego tłoczone z aluminium lub mosiądzu,
- s) mechanizm łagodnego opuszczania pokrywy klawiatury zabezpieczający przed jej przypadkowym opadnięciem na ręce pianisty,
- t) pedały i drążki pedałowe wykonane z mosiądzu,
musi posiadać:
- u) min. 4 możliwości ustawienia pulpitu,
- v) 3 pozycje otwarcia przykrywy fortepianu,
- w) dodatkowy metalowy wspornik pokrywy,
- x) blokadę wspornika pokrywy,
- y) zamki przykrywy fortepianu i pokrywy klawiatury,
- z) wykończenie części drewnianych żywicą poliestrową,
- aa) kolor czarny, polerowany na wysoki połysk
- bb) dopasowany do wielkości fortepianu pokrowiec w kolorze czarnym
- cc) koncertową ławę o regulacji hydraulicznej, w kolorze czarnym (połysk), ergonomiczne skórzae siedzisko o rozmiarach min. 66 x 33 cm oraz podstawą wykonaną z metalu. Regulację wysokości siedziska w zakresie min. 58-45 cm.

Siedzisko profilowane z podniesieniem w tylnej części w celu zapewnienia lepszej ergonomii siedzącego, wymiary:

- długość od 211 cm do 214 cm,
- szerokość od 147 cm do 155 cm,
- wysokość od 98 cm do 102 cm.

dd) waga instrumentu od 354 do 405 kg,

1. Za równoważny instrument w stosunku do wskazanego Zamawiający uzna taki oferowany przez Wykonawców instrument, który pod względem artystycznym, wykonawczym, technicznym oraz funkcjonalnym i użytkowym będzie równoważny do opisanego przedmiotu zamówienia. Za równoważny pod względem:
 - artystycznym, wykonawczym i funkcjonalnym Zamawiający rozumie tak wykonany instrument, który umożliwia na etapie jego eksploatacji osiągnięcie zakładanych artystycznych w trakcie wykonywania utworów muzycznych,
 - technicznym i użytkowym Zamawiający rozumie tak wykonany instrument, który posiada równoważną pod względem technicznym budowę i wyposażenie co zawarty w opisie przedmiotu zamówienia instrument.

W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych, udowodnienie ich funkcjonalnej i użytkowej równoważności z systemami wskazanymi przez Zamawiającego, leży po stronie Wykonawcy.

2. W ramach przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do udzielenia min. 5 letniego okresu gwarancji oraz:
 - zapewnienia przeglądów instrumentu w okresie gwarancji tj. minimum 1 raz w roku na koszt Wykonawcy,
 - zapewnienia napraw w okresie gwarancji w systemie "door to door".
3. W okresie gwarancji, Wykonawca zgodnie z wymaganiami Zamawiającego, zobowiązany będzie, w przypadku wystąpienia usterki jakiegokolwiek elementu przedmiotu zamówienia, do jego naprawy w terminie nie dłuższym niż 7 dni od zgłoszenia usterki. Reakcja Wykonawcy na dokonane przez Zamawiającego zgłoszenie – 24 godziny.
4. W przypadkach, o których mowa w punkcie 5 okres gwarancji ulegnie przedłużeniu odpowiednio:
 - w przypadku naprawy – o okres wykonywania naprawy,
 - w przypadku dokonania wymiany – o okres gwarancji.