

Organizatorzy:

Stowarzyszenie Warszawska Scena Bardów

Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga – Południe m. st. Warszawy

Warszawa, 03.10.2020

Protokół

z prac jury konkursu w ramach **XIV Ogólnopolskiego Festiwalu im. Jonasza Kofty „Moja Wolności”2020**

Jury w składzie: Piotr Bakal, Krzysztof Dzikowski, Krzysztof Heering, Stanisław Klawe, Jan Kazimierz Siwek, Paweł Sztompke i Jerzy Mamcarz – przewodniczący, po wysłuchaniu uczestników konkursu, którzy zostali zakwalifikowani w pierwszym etapie prac komisji, postanowiło:

przyznać wyróżnienie, którym jest zaproszeniem do Koncertu Finałowego Festiwalu

dla: Katarzyna Mazur, Iwona Marista-Kutryś, Michał Bojczuk

Ewa Adamusińska-Morand, Lucjan Wesolowski, O32, Krupa Bodrak

Nagrodę **Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu** otrzymuje

Martyna Zygałto

Nagrodę **ZASP** za najlepszą interpretację utworu Jonasza Kofty otrzymuje

Kordina Kobieliusz za „Popłynie Tędną”

Nagrodę **ZAKR „Kryształowy Kamerton”** za najlepszą autorską twórczość zaprezentowaną w ramach konkursu otrzymuje

Jutuber za muzykę do utworu Blues Minus

oraz przyznało nagrody główne:

1. **Braźowy Klucz 2020** – nagroda w wysokości 1000zł.

Tomasz Baracz

2. **Srebrny Klucz 2020** – nagrody w wysokości 2000zł

Trena Michałska

3. **Złoty Klucz 2020** – nagroda w wysokości 3000zł

Gabriela Kurac

Jury gorąco dziękuje uczestnikom i zaprasza do udziału w konkursie w roku przyszłym z wyjątkiem laureata nagrody głównej odpisy członków jury:

Piotr Bakal

Krzysztof Dzikowski

Krzysztof Heering

Stanisław Klawe

Jerzy Mamcarz

Jan Kazimierz Siwek

Paweł Sztompke

Piotr Bakal

Krzysztof Dzikowski

Krzysztof Heering

Stanisław Klawe

Jerzy Mamcarz

Jan Kazimierz Siwek

Paweł Sztompke